

台灣地區景觀美感認知與情感因素之研究問卷

照片編號：

親愛的受訪者您好：

首先感謝您願意協助參與這個研究。請您專心觀看本研究所提供的台灣景觀照片，並依照您所知覺、認知與體驗之審美感受，評估這張景觀照片可能帶給您的美感認知與情感。請針對表中之美感形容詞彙加以勾選，數字 0 代表沒有感覺，隨數字增加而漸增感覺，至數字 9 代表有很強烈的感覺。

感謝您參與本研究！

中興大學園藝學系博士班

一、審美感受：

1. 請您針對下列之美感形容詞彙，勾選您對本張照片景觀之美感認知或感受程度。

無感覺 → 強烈感覺 無感覺 → 強烈感覺

充實的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	古老的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
蒼勁的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	平靜的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
鄉土的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	生命的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
矛盾的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	安詳的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
有力量的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	瞬間的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
自然的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	崇高的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
壯美的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	張狂的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
希望的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	悠閒的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
快樂的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	淡泊的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
沈鬱的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	陰柔的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
和諧的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	清新的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
奇特的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	詭異的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
奔放的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	夢幻的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
孤寂的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	淒美的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
季節的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	理性的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
放鬆的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	現代的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
明朗的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	異國的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
欣喜的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	統一的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
空靈的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	細緻的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
哀愁的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	脫俗的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
幽靜的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	莊嚴的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
暖和的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	速度的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
歲月的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	整齊的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
自在的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	單純的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
柔和的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	悲壯的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9

	無感覺 → 強烈感覺										無感覺 → 強烈感覺										
流暢的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	愉悦的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
苦澀的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	殘缺的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
原始的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	無盡的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
動人的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	舒適的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
虛幻的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	華麗的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
雄偉的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	朦朧的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
傳統的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	豐富的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
暈眩的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	懷舊的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
獨特的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	韻律的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
蕭瑟的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	飄渺的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
層次的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	驚喜的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
熱情的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	滄桑的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
樸拙的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	詩意的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
隨性的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	慵懶的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
燦爛的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	親切的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
溫馨的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	優雅的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
寧靜的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	頹廢的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
浪漫的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	舒暢的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
神祕的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	肅穆的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
純真的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	蒼茫的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
荒涼的	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9		0	1	2	3	4	5	6	7	8	9

2. 您對本張照片景觀的美感評估為何？

醜 ← → 美

-5	-4	-3	-2	-1	0	1	2	3	4	5
----	----	----	----	----	---	---	---	---	---	---

二、基本資料

1.性別：男 女

2.年齡：15 歲以下 16-25 歲 26-35 歲 36-45 歲 46-55 歲 56-65 歲

66 歲以上

3.教育程度：國小以下 國中 高中(職) 大專 研究所以上

4.是否受過相關美學(藝術)之專業訓練？是 否