

2. 設計背景學生問卷

國立自然科學博物館植物園 — 景觀敘事場景與解說內容關聯程度之評估

編號：

本問卷為行政院國家科學委員會專題研究計畫，計畫名稱：植物園解說教育模式建立與景觀敘事應用潛力評估之研究

計畫編號：NSC 96-2415-H-324-006-SS2

本研究計畫目的為瞭解：在植物園解說活動過程中，景觀敘事場景的置入對於遊客學習知識之效果及影響。請您針對各場景置入之敘事物件造型、設置地點，勾選最能與解說內容呼應之場景，其關聯程度評估共分為五級，「1」為關聯性最低，「5」為關聯性最高。

本問卷為純學術研究，資料絕對保密，感謝您撥空參與！

計畫主持人：張莉欣 協同計畫主持人：嚴新富 研究助理：邱尚美 日期：民國 97 年 05 月 29 日

◎基本背景資料：

1. 性別：男 女

2. 年齡：_____歲

◎問卷內容：

置入的物件：	場 景：		
<p>1. 津田氏大頭竹節蟲</p> 			
<p>1.</p>	<p>1 <input type="checkbox"/> 非常無關聯性</p>	<p>1 <input type="checkbox"/> 非常無關聯性</p>	<p>1 <input type="checkbox"/> 非常無關聯性</p>
<p>2</p>	<p>2 <input type="checkbox"/> 無關聯性</p>	<p>2 <input type="checkbox"/> 無關聯性</p>	<p>2 <input type="checkbox"/> 無關聯性</p>
<p>3</p>	<p>3 <input type="checkbox"/> 普通</p>	<p>3 <input type="checkbox"/> 普通</p>	<p>3 <input type="checkbox"/> 普通</p>
<p>4</p>	<p>4 <input type="checkbox"/> 有關聯性</p>	<p>4 <input type="checkbox"/> 有關聯性</p>	<p>4 <input type="checkbox"/> 有關聯性</p>
<p>5</p>	<p>5 <input type="checkbox"/> 非常具有關聯性</p>	<p>5 <input type="checkbox"/> 非常具有關聯性</p>	<p>5 <input type="checkbox"/> 非常具有關聯性</p>
對應之解說內容：			
<p>津田氏大頭竹節蟲，簡稱為大頭竹節蟲，是台灣十八種保育類昆蟲之一，主要分佈在恆春半島。牠的體長約 12 公分，體色為深綠色，攝取的食物以林投葉為主，食量不大，一天咬食 4~6 次，其餘的時間大多棲息在林投葉面中間的凹溝處，靠著多刺的葉子來保護自己，因為牠休息時的姿態就好像一匹馬騎在林投葉上，所以恆春半島的當地居民又稱牠為「林投馬」。除此之外，當牠們遇到天敵的時候，還會從胸部背側噴出乳白色類似薄荷味道的液體來嚇跑敵人。</p>			
<p>大頭竹節蟲的卵非常大顆，呈黑褐色橢圓形，約有 0.7cm 左右，十分類似糞便；所以有時卵和糞便會一起堆積在林投葉下。牠們繁殖後代都是以孤雌生殖進行，到目前為止還沒有發現雄性竹節蟲，因為被暱稱為「母系社會」而倍受珍貴。</p>			

置入的物件：	場 景：		
<p>2. 蘭嶼拼板舟</p> 	 <p>4. 1<input type="checkbox"/>非常無關聯性 2<input type="checkbox"/>無關聯性 3<input type="checkbox"/>普通 4<input type="checkbox"/>有關聯性 5<input type="checkbox"/>非常具有關聯性</p>	 <p>5. 1<input type="checkbox"/>非常無關聯性 2<input type="checkbox"/>無關聯性 3<input type="checkbox"/>普通 4<input type="checkbox"/>有關聯性 5<input type="checkbox"/>非常具有關聯性</p>	 <p>6. 1<input type="checkbox"/>非常無關聯性 2<input type="checkbox"/>無關聯性 3<input type="checkbox"/>普通 4<input type="checkbox"/>有關聯性 5<input type="checkbox"/>非常具有關聯性</p>
對應之解說內容：			
<p>在蘭嶼，每年的五月是飛魚產卵的季節，到了六月就會舉辦飛魚祭活動，這也是島上最重要的經濟來源。每年此時，太陽一下山，島上達悟族的男人就要搭乘自己手工製作的拼板舟，開始捕捉飛魚的夜間航海。</p> <p>等到飛魚祭一結束，七、八月間就是造船的季節。達悟族的造船工藝也是嚴守傳統的，從形式、選材到製作方法，都要依照古法製作。他們利用島上樹木，創造出堅固又美觀的拼板舟，如：「欖仁舅」作為船體的中心骨架；「番龍眼樹」為船底的龍骨材質；「蘭嶼木薑子」則為船側的座板等。船體由21~27塊不同木板組合，以木釘銜接固定，從頭到尾沒有用到半根鐵釘，所以不會有生鏽的問題。</p> <p>船體顏色以紅／黑／白波浪紋彩繪船身，突顯當地文化特色，而船上細緻的雕紋與圖案，有代表眼睛的同心圓紋及象徵英雄的人形紋，具有避邪作用，讓船隻在大海航行時免於災難，聽說若船上皆畫有波浪、人形與船眼等三種圖騰符號，則表示這條船有經過下船儀式，將會獲得海神的祝福。</p>			

置入的物件：	場 景：
<p>3. 棋盤腳果實</p> 	<p>場景：</p>  <p>7. <input type="checkbox"/> 1□非常無關聯性 <input type="checkbox"/> 2□無關聯性 <input type="checkbox"/> 3□普通 <input type="checkbox"/> 4□有關聯性 <input type="checkbox"/> 5□非常具有關聯性</p> <p>8. <input type="checkbox"/> 1□非常無關聯性 <input type="checkbox"/> 2□無關聯性 <input type="checkbox"/> 3□普通 <input type="checkbox"/> 4□有關聯性 <input type="checkbox"/> 5□非常具有關聯性</p> <p>9. <input type="checkbox"/> 1□非常無關聯性 <input type="checkbox"/> 2□無關聯性 <input type="checkbox"/> 3□普通 <input type="checkbox"/> 4□有關聯性 <input type="checkbox"/> 5□非常具有關聯性</p>
對應之解說內容：	
<p>恆春半島的地質和氣候都非常特殊，因而蘊育出和台灣其他地區不同的植物系，其中最有名的，就是墾丁之花——「棋盤腳」。棋盤腳的名稱，來自於它與眾不同的果實外貌。因果實形狀像圍棋的桌腳而被稱為棋盤腳，它可以隨海水漂流，而傳播到遠方，所以在海岸林邊的珊瑚礁上，我們都可以看見棋盤腳的蹤影。</p> <p>棋盤腳的果實，形狀是寬陀螺形，末端尖尖的，底部方方的，由側面看，就像顆有稜有角的大肉粽，所以又被稱為「墾丁肉粽」，但可別看它狀似笨重的果實，它可是會「游泳」的，因此棋盤腳屬於海漂性植物。棋盤腳的花期為4月至11月，最盛開的時期在夏天，它的花朵大，雌蕊只有1枚，而雄蕊則有400多枚，花絲大概在下午七點伸直，隨後盛開，但只在夜晚綻放，花朵色彩艷麗，就像煙火一樣。隔天清晨雄蕊與花瓣，不須枯萎，就會掉落。因為棋盤腳只在夜裡開花，達悟族人稱呼它為「魔鬼花」，也因此有它的地方，就不願靠近。</p>	